

# NOVETATS

## Columna

Octubre  
2009

**Els Grope**  
Tom Sharpe

**Ningú no ho ha sentit**  
Mari Jungsted

**Aurora Boreal**  
Asa Larsson

**Menjar bé per menys de 9€ al dia**  
Pep Nogué

**Ull per ull**  
Antoni Dalmases

**Els estranys talents de la Flavia**  
Alan Bradley

**La llegenda de Sigurd & Gudrún**  
J.R.R.Tolkien

**Àgora**  
Marta Sofía

## ***Els Grope.*** **Tom Sharpe**

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1039-7

Pàgines: 200

Distibució: 08 d'octubre

PVP: 17 €

Amb *Els Grope* torna el millor Tom Sharpe. Una novel·la amb tots els ingredients dels seus bons llibres: humor, bons diàlegs, ritme i històries de família delirants que ens retrata la història dels Grope, una antiga família anglesa.

La narració ens portarà enrere en el temps, a l'època de la Revolució Industrial, quan el primer dels Grope va començar el negoci de mines de carbó amb què es va enriquir i viatjarem amb aquesta nissaga fins l'actualitat. Les dones d'aquesta família, tossudes, excèntriques i obsessionades amb el sexe, dominen la família des de fa anys i volen portar al món noves hereves. A l'inici del nou mil·lenni, una de les excèntriques Grope segresta a un adolescent sobreprotegit per la seva mare que viurà una multitud de situacions còmiques i surreals.

**Tom Sharpe**, l'escriptor més divertit i punyent en llengua anglesa, va néixer a Anglaterra el 1928. Educat a Lancing i Pembroke College, Cambridge, va fer el servei militar als Marines abans d'anar a Sud-àfrica l'any 1951. Del 1963 al 1972, va ser professor d'història al Cambridge College of Arts and Technology. Les aventures del seu personatge més cèlebre, *Wilt*, es poden trobar a *Columna: Wilt; Wilt, més que mai; Wilt, els alternatius i els terroristas* i *Wilt s'ha perdut*.

# ***Ningú no ho ha sentit.*** **Mari Jungstedt**

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1110-3

Pàgines: 336

Distibució: 13 d'octubre

PVP: 19 €

És hivern a Gotland. Els turistes han tornat a casa seva. Les branques dels arbres són nues, el cel gris i els dies cada cop més curts i foscos. Dos crims trenquen la pau de l'hivern en aquesta illa i posen en guàrdia l'inspector en cap Anders Knutas.

La primera víctima es diu Henri Dahlström, un fotògraf alcohòlic que tot just havia guanyat el dia anterior una gran suma de diners a les carreres de cavalls. El seu cos, brutalment apallissat, és descobert al laboratori on revelava les fotos.

Uns dies després, la Fanny, una nena solitària de catorze anys que vivia amb la seva mare, una dona disfuncional i inestable, i que es cuidava dels cavalls de la cavallerissa local, desapareix misteriosament.

En principi, aquests dos fets semblen no tenir cap vincle entre ells, però les fotografies trobades al laboratori de Dahlström suggereixen alguna estranya connexió.

Amb paciència i minuciositat, i gràcies a la col·laboració del periodista Johan Berg, l'inspector Knutas i el seu equip aniran seguint totes i cada una de les pistes. Quan les peces del trencaclosques comencin a encaixar, Knutas es trobarà amb una terrible sorpresa: la veritat està molt més a prop del que mai hagués gosat imaginar.

**Mari Jungstedt**, ha treballat com a periodista de ràdio i televisió durant catorze anys i viu a Estocolm amb el seu marit i els seus dos fills. *Ningú no ho ha vist* (Columna, 2009) va ser la primera novel·la d'una sèrie que se situa a l'illa de Gotland, a prop de la costa sueca i de la que *Ningú no ho ha sentit* és la segona entrega.

**Aurora  
Boreal.**  
Åsa Larsson

**Columna**

ISBN: 978-84-664-114-1

Pàgines: 360

Distibució: 27 d'octubre

PVP: 18,50 €

Amb un milió d'exemplars venuts a Suècia, Åsa Larsson sembla que s'imposa com a la veritable hereva del seu homònim Stieg Larsson, que s'havia declarat fan incondicional d'aquesta escriptora.

Aurora Boreal comença quan el cos de Viktor Strandgard, el predicador més famós de Suècia, apareix mutilat en una remota església a Kiruna, una ciutat del nord submergida en l'eterna nit polar.

La germana de la víctima ha trobat el cadàver, i l'ombra de la sospita recau sobre ella. Desesperada, demana ajuda a la seva amiga d'adolescència, l'advocada Rebecka Martinsson, que actualment viu a Estocolm i que torna a la seva ciutat natal disposada a esbrinar qui és el culpable. Durant la investigació només compta amb la complicitat d'Anna-Maria Mella, una intel·ligent i peculiar policia embarassada.

A Kiruna molta gent té alguna cosa per amagar, i la neu no trigarà a tenyir-se de sang.

**Åsa Larsson**, va néixer a Kiruna l'any 1966; va estudiar dret a Uppsala i, igual que el seu personatge Rebecka Martinsson, durant un temps va exercir d'advocada. L'any 2003 va publicar *Aurora boreal* amb la qual va guanyar el Premi de l'Associació d'Escriptors Suecs de Novel·la Negra a la Millor Primera Novel·la i s'ha portat al cinema. És autora també de *Det blodsom spillts* (2004), que va ser guardonada amb el Premi a la Millor Novel·la Negra Sueca i que pròximament publicarà també Columna Edicions, i *Svart stig* (2006). Els seus llibres han estat un èxit immediat: han obtingut l'elogi de la crítica i han estat publicats en setze països.

***Menjar bé per  
menys de 9€  
al dia.***  
**Pep Nogué**

**Columna**

ISBN: 978-84-664-113-4

Pàgines: 232

Distibució: 22 d'octubre

PVP: 15,95€

Amb la crisi i la falta de temps desenvolupar l'ingeni s'ha convertit en tota una necessitat. Per això, aquest és un llibre molt necessari que ens ajudarà a estalviar diners amb molt poc esforç. Amb un estil amè i directe, Pep Nogué ens explica com elaborar menús econòmics i saborosos amb productes de baix preu i que es poden trobar en tots els mercats i botigues.

Un receptari pràctic que presenta receptes fàcils de fer a casa, que agradaran a tota la família, i que ens ajudaran a respirar més tranquils a finals de mes. Un llibre perfecte per estalviar de forma fàcil en temps de crisi.

**Pep Nogué** va néixer a la província de Girona i porta molt a dins la tradició del menjar i les arrels de la cuina. De ben petit va començar a estar entre cassoles i es va formar a l'Escola d'Hosteleria de Girona i poc després va entrar a treballar al Celler de Can Roca amb l'equip del prestigiós cuiner Joan Roca.

# *Ull per ull.* Antoni Dalmases

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1112-7

Pàgines:

Distribució: d'octubre

PVP: €

Barcelona, 1920. Després de l'assassinat del seu germà, el jove obrer Enric passa a formar part d'un grup d'acció anarquista. Morts alguns dels seus companys en una emboscada, i sotmès a la persecució de la policia, l'Enric comanda el seu grup en el segrest d'una jove burgesa. Però quan aconsegueix els diners del rescat, ha de decidir si continua amb les seves aspiracions revolucionàries o es deixa endur pels sentiments...

La novel·la és l'adaptació del guió d'una sèrie televisiva del mateix títol que TV3 i TVE emetran aquesta tardor, i que ha dut a terme la productora Rodar y Rodar, coneguda pels èxits de la pel·lícula *El orfanato* i la sèrie de televisió *Abuela de verano*, que adapta una obra de Rosa Regàs.

**Antoni Dalmases** (Sabadell, 1953) és escriptor, articulista i professor de llengua i literatura. Com a narrador infantil i juvenil, ha obtingut, entre d'altres, el Premi Gran Angular en dues ocasions per *Doble joc* i *Jo, el desconegut*. Com a novel·lista, ha rebut el Premi Fité i Rossell per *La revolta de Job*, el Premi Octubre-Andròmina per *L'última primavera* i el Sant Joan per *Al mig del camí*.

***Els estranys  
talents de la  
Flavia.***  
**Alan Bradley**

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1108-0

Pàgines: 376

Distibució: 08 d'octubre

PVP: 19,95€

1950. És l'inici de l'estiu en un petit poble d'Anglaterra somnolent i tranquil. La Flavia de Luce té 11 anys i viu immersa en els seus experiments químics. Una nit sent com el seu pare discuteix amb altre home. L'endemà, quan es lleva i surt al jardí, la Flavia descobreix l'home que havia vist a la nit, estès a terra, entre els cogombres, agonitzant. Les seves últimes paraules són: "D'acord?".

La Flàvia durà a terme la seva pròpia investigació a partir de la seva primera pista: l'últim mot que va pronunciar l'home abans de morir. Quan la policia detén al seu pare fent-lo responsable de l'assassinat, la investigació de Flavia serà més urgent perquè és l'única que pot demostrar que és innocent.

**Alan Bradley** ha publicat molts llibres infantils i escriu regularment columnes sobre art i estil en diversos diaris canadencs. Els seus relats per a adults s'han emès a la CBC i s'han publicat en diverses revistes literàries. Va guanyar el primer Premi Saskatchewan Writers Guild de literatura infantil. Viu a British Columbia, Canadà. Amb *La dolçor al fons del pastís* comença la sèrie de la detectiu d'onze anys Flavia de Luce.

# ***La llegenda de Sigurd & Gudrún.***

**J.R.R. Tolkien**

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1116-5

Pàgines: 504

Distibució: 20 d'octubre

PVP: 21,95€

Darrer llibre inèdit del pare de la literatura fantàstica moderna: una epopeia extraordinària sobre la llegenda dels nibelungs.

*La llegenda de Sigurd i Gudrún* és una obra inèdita fins ara que Tolkien va escriure mentre era professor d'anglosaxó a Oxford durant els anys 1920 i 1930, abans d'*El Hobbit* i *El Senyor dels Anells*. Per primera vegada, tenim al nostre abast una extensa recreació de Tolkien, emulant el vers nòrdic, de les llegendes nòrdiques èpiques de Sigurd el Volsung i la caiguda del Nibelungs.

Aquest text inclou una introducció del mateix J.R.R. Tolkien, extreta d'una de les seves pròpies conferències en literatura nòrdica, amb comentaris i anotacions dels poemes de Christopher Tolkien, el tercer fill de l'autor.

**J.R.R. Tolkien** va néixer l'any 1892 a Bloemfontein, Sud-àfrica. Després de servir a la Primera Guerra Mundial, va iniciar una distingida carrera acadèmica i va ser professor d'anglosaxó i de llengua i literatura a la Universitat d'Oxford. És mundialment conegut com l'autor d'*El Hobbit*, *El Senyor dels Anells* i *El Silmaril·lion*. Va morir l'any 1973.

# Àgora. Marta Sofía

**Columna**

ISBN: 978-84-664-1106-6

Pàgines: 328

Distribució: 08 d'octubre

PVP: 14,50€

Novel·la basada en la darrera pel·lícula d'Alejandro Amenábar, en què es recrea tota l'atmosfera de l'antiga Alexandria: bressol de cultures i saviesa.

La història se situa a l'antic Egipte i narra les revoltes que arriben a la llegendària Biblioteca d'Alexandria on, atrapada rere els seus murs, la brillant astrònoma, filòsofa i símbol de la saviesa pagana Hypatia Morla (interpretada per Rachel Weisz) lluita per salvar la saviesa del món antic. Al costat d'ella resisteix el seu jove esclau, Davo, al qual donarà vida el jove actor anglès Max Minghella, que es debat entre l'amor que professa en secret per la seva ama i la llibertat que podria arribar a tenir unint-se a l'imparable ascens dels cristians.